

Proiect educațional „ODATĂ ... CA NICIODATĂ”

În perioada noiembrie 2024 – mai 2025, elevi și cadre didactice din CNGL au participat la ateliere de promovare a lecturii organizate în cadrul proiectului educațional „Odată ... CA NICIODATĂ” (ediția a VII-a) – concurs și expoziție de creație plastică – cuprins în Lista PEERI (poz. 1607), aprobată prin OMEC nr. 3.026/14.01.2025.

Inițiatorul proiectului este Școala Gimnazială „Ioan Slavici” din Sibiu, sub coordonarea prof. Rusu Anca-Natașa și prof. Bădilă Ana-Maria.

Reprezentanții CNGL:

**Elevi de gimnaziu clasele a
V-a și clasele a VII-a**

Responsabil CDI – Marinela Rusu

Prof. dr. Maria-Daniela Lorinczi

Prof. Ramona Săftescu

Prof. Marioara Vonica

Prof. Anca Munteanu

Prof. Laura Seicean

Prof. Raluca Filip

Prof. Cătălin Dumitru



Ateliere clasa a V-a

„A fost odată un împărat, și avea un fecior; acesta, șezând la fereastră, vede o babă bătrână, care venea cu tivga să ia apă de la fântână...”

În cadrul atelierelor de lucru elevii au îmbinat artele plastice, creativitatea și lectura pentru a reda în imagini frumusețea istoriei, a legendelor și a tradițiilor românești.

Autorii selectați

Anton Pann

Poveste/basm/legendă

„Cine știe carte are patru ochi”
 „Norocul și mintea”
 „Tăcerea e ca mierea”
 „Călătorul și stejarul”
 „Lupul pocăit”
 „Păcală”
 „Cinci Pâni”

Ion Creangă

„Păcală”
 „Acul și barosul”
 „Ursul păcălit de vulpe”
 „Prostia omenească”
 „Moș Ion Roată și Unirea”
 „Ion Roată și Vodă Cuza”
 „Cinci Pâini”

Ion Pop Reteganul

„Cuvântul Ursitoarelor”
 „Fata Pajurii”
 „Nu minți”
 „Man Tâlharul”
 „Isteață și pace”
 „Rânduneaua”
 „Norocul și mintea”
 „Zâna Apelor”

Petre Ispirescu

„Ileana Sânziana”
 „Cele trei rodii aurite”
 „Pipăruș Petru și Florea Înflorit”
 „Stan Bolovan”



Ateliere de lucru

Elevi clasa a VII-a



Creațiile literare și plastice realizate în cadrul proiectului vor putea fi vizualizate în Laboratorul de idei nr. 30 și 31 (aprilie 2026)

Selecție și prezentare responsabil CDI, Marinela Rusu

Din produsele realizate



... Atunci veniră ursitorile la fereastra bordeiului și începură a ursi... (Ion Pop Reteganul, Cuvântul Ursitoarelor)



Așadar d-această
amîndoi voră
Ș-un om să găsească
să călătoriră.
Mergînd împreună,
întîlesc în cale
Un om păzind capre în
jos pe o vale.
(Anton Pann, Norocul
și mintea)



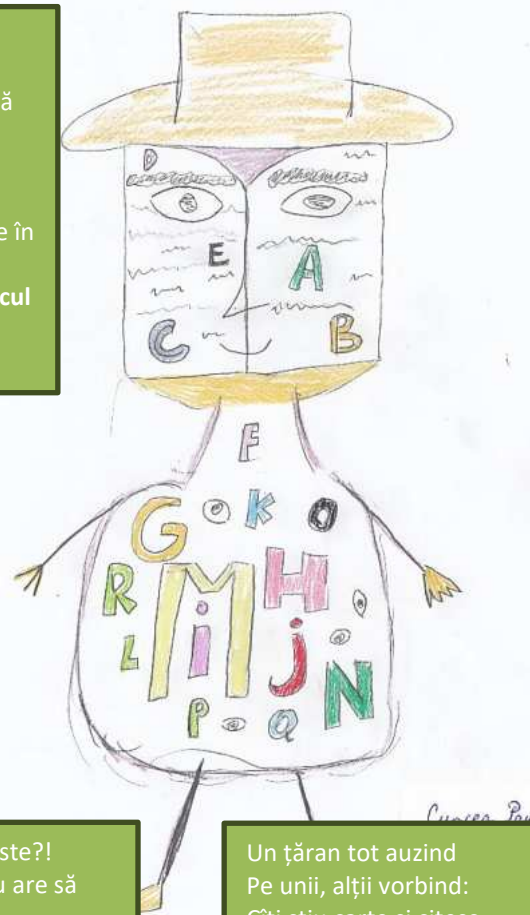
— Ce ai, draga mamei, ce-ți este?!
— Mamă, mamă! Copilul meu are să moară!
— Când și cum?
— Iată cum. Vezi drobul cel de sare pe horn?
— Îl văd. Și?
(Ion Creangă, Prostia omenească)

PĂCALĂ

De Ion Creangă



— De unde ești, măi creștine?
— Ia din sat de la noi, răspunse Păcală.
— Din care sat de la voi?
— Iaca de acolo, tocmai de sub acel mal, arătînd
negustorului cu mîna spre un deal.
(Ion Creangă, Păcală)



Un țăran tot auzind
Pe unii, alții vorbind:
Cîți știu carte și citesc
Cu patru ochi să numesc,
A plecat la tîrg și el.
În desagă cu un miel.
(Anton Pann, Cine are patru
ochi)